

اللغة العربية

للمدارس العربية

اللغة العربية، التعبير الكتابي والقواعد، وحدتان تعليميتان، 020201

انتبه!

فيما يلي تفصيل المواد التي ستشمل في الامتحان

التعبير الكتابي: على الممتحن أن يظهر كفاءة في كتابة موضوع إنشاء في مجالات مختلفة.

القواعد: تشمل مادة القواعد المادة الواردة في منهج القواعد العربية للمرحلتين الإعدادية (ص 15-22)

والثانوية (ص 23-27) والموجودة في الكتب التالية:

- "الجديد في قواعد اللغة العربية" للصفوف: السابع والثامن والتاسع؛
- "الجديد في قواعد اللغة العربية" للمرحلة الثانوية المفصلة أدناه:

من مادة الصف العاشر

- الإعراب: بالحركات، بالحروف، بالحذف.
- البناء: علامات البناء العشر، المبنيات.
- حالات الإعراب وعلاماته:
- أ. الرفع وعلاماته، ظاهرة التنوين، المواضع التي لا يظهر فيها التنوين.
- ب. النصب وعلاماته.
- ج. الجر وعلاماته.
- د. الجزم وعلاماته، الجزم عند التقاء الساكنين، الجزم في الفعل المضعف، الجزم في الفعل الأجوف.
- الفعل والجملة الفعلية: الفعل الماضي، بناؤه وإسناده إلى الضمائر. الفعل المضارع، صيغته، حركة حرف المضارعة، علامات رفعه، الأفعال الخمسة، نصب المضارع، حروف النصب العشرة التي يُنصب بعدها المضارع، استعمالات هذه الحروف، جزم المضارع، علامات الجزم.
- فعل الأمر: صياغته من المضارع، بناؤه، حركته عند التقاء الساكنين في المضعف وغيره.
- الفاعل: صور الفاعل، رفع الفاعل إذا كان اسماً منقوصاً.
- المفعول به: الفعل اللازم والفعل المتعدي. المفعول به: صورته. أفعال القلوب وأفعال التحويل والأفعال الأخرى التي تنصب مفعولين.
- المبتدأ والخبر: أنواع الخبر، تعدد الأخبار للمبتدأ الواحد.
- التواسخ: كان وأخواتها وعملها، إن وأخواتها (الحروف المشبهة بالفعل) وعملها، كفاها عن العمل، اللام المزحلقة.
- الجر: حروف الجر: أنواعها (العادية والزائدة)، شبه الجملة المبدوءة بحرف جر، الإضافة: المجرور بالإضافة، إعراب كل من المضاف والمضاف إليه، صور المضاف إليه.
- عطف النسق: حكم المعطوف، حروف العطف، العطف بين المفردات والجمل.
- النعت: النعت الحقيقي وإعرابه.

من مادة الصّف الحادي عشر

- التوكيد: نوعاه؛ اللفظي والمعنوي.
- البدل: المطابق والتفصيل.
- المفعول فيه: ظرف الزّمان و ظرف المكان.
- المفعول المطلق
- الحال: الصّور التي تأتي فيها، صاحب الحال والرابط.
- التّمييز: نوعاه (التّمييز لمميّز ملفوظ ولمميّز ملحوظ).
- الاستثناء: الاستثناء بإلّا وإعرابه.
- النّداء: حروف النّداء، إعراب المنادى، نداء الاسم المقترن بأل التعريف.
- العدد والمعدود: إعراب العدد، إعراب المعدود، العدد الأصليّ (العدد المفرد والعدد المركّب والعدد المعطوف وألفاظ العقود)، العدد التّرتيبيّ، العلاقة بين العدد والمعدود.
- الممنوع من الصّرف: خصائصه، الأعلام الممنوعة من الصّرف، الصّفات الممنوعة من الصّرف، الأسماء الأخرى الممنوعة من الصّرف.

من مادة الصّف الثاني عشر

- أسلوب الشّروط: الجملة الشّروطية، أركانها (الظاهرة والمحدوفة)، أدوات الشّروط، اقتران جواب الشّروط بحرف، حذف أحد أركان الشّروط.
- أسلوب الاستفهام: أدوات الاستفهام (الأسماء والحروف)، واستعمالاتها (دون إعراب).
- إعراب الجمل: الجمل التي لها محلّ من الإعراب والجمل التي لا محلّ لها من الإعراب.

اللغة العربية، الوحدة الأولى في الأدب، وحدة تعليمية واحدة، 020101

انتبه!
فيما يلي تفصيل المواد التي ستشمل في الامتحان

الشعر القديم

- هلاً سألت الخيل - عنتره (الأبيات 9-15)
- من الغزل العذري - أبو صخر الهذلي وجميل بثينة
- دع عنك لومي - أبو نواس
- خداع الأماني - أبو العتاهية
- مدح المعتصم - أبو تمام (20 بيتاً)
- عتاب سيف الدولة أو أطاعن خيلاً - المتنبي
- جادك الغيث - لسان الدين بن الخطيب

النثر القديم

- خطبة أكنم بن صيفي
- وصية أمامة بنت الحارث
- خطبة الوداع للرسول ﷺ
- معاذة العنبرية والاقتصاد - الجاحظ
- المقامة الدينارية - الحريري أو المقامة المضيرية - الهمداني
- من رسالة الغفران - أبو العلاء المعري (من "عبور الصراط" حتى النهاية)
- الاجتماع الإنساني أو أكاذيب التاريخ - ابن خلدون

الشعر الحديث

- المساء - خليل مطران
- من المواكب - جبران خليل جبران
- صلاة إلى العام الجديد - فدوى طوقان
- خبز وحشيش وقمر - نزار قباني
- من هديل الحمامة المطوقة - حنا أبو حنا
- البئر المهجورة أو السفر - يوسف الخال
- الباب تفرعه الرياح - بدر شاكر السياب

المقالة

- ثقافة ومثقفون - طه حسين أو مساواة المرأة بالرجل - سلامة موسى
- بين الكتب - خليل السكاكيني أو من هو المثقف - قدری طوقان

القصة القصيرة

- مارش الغروب أو الناس - يوسف إدريس
- النبع - توفيق فياض أو سر في صورة - الإيراني

الرواية

- الأيام (الجزء الأول) - طه حسين أو قنديل أم هاشم - يحيى حقي

المسرحية

- مجنون ليلي - أحمد شوقي